

KONU : Film, dizi, reklam vb. müziği bestecilerinin hak ve menfaatlerinin korunması için işbirliği halinde olunması hk.

TARİH : 18.09.2024

SAYI : **MSG.B.2024 /**

MEDYA MÜZİĞİ BESTECİLERİ DERNEĞİ (MMBD)'NE

Meslek Birliğimizin film, dizi, reklam müziği üreten eser sahibi üyelerinden, yapımcı firmalar ile akdettikleri sözleşmelerden kaynaklı olarak hak kaybına uğradıkları, ulusal ve uluslararası mecralarda telif takibi yönünden meslek birliğine alternatif oluşumların hukuki olup olmadığı vb. sorunlara ilişkin birçok soru iletilmektedir. Söz konusu soru ve sorunlar gerek sizlerin dernek üyeleri gerekse de meslek birliğimiz üyelerinin ortak menfaatine ilişkin olduğundan uygulamada karşılaşılan bu sorunlara karşı işbirliği içinde olacağımızı belirtmek isteriz.

Bu doğrultuda öncelikle belirtmek gerekir ki; 5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu (FSEK) uyarınca kurulmuş meslek birlikleri, Kanun, Yönetmelikler ve üyelerinden almış olduğu yetki belgesi uyarınca gerek yurtiçinde gerekse de yurtdışında yapmış olduğu karşılıklı temsilcilik anlaşmaları sayesinde toplu hak takibinde tek yetkilidirler. Meslek Birliğimiz MSG de 1999 yılından bugüne üyesi olduğu Uluslararası Söz Yazarları ve Besteciler Konfederasyonu (CISAC)'ın ve Uluslararası Mekanik Haklar Ofisi (BIEM) gibi kuruluşların ve yerel mevzuata uygun şekilde üyesi eser sahiplerinin haklarını sistemli bir şekilde takip etmekte, telif hakkından doğan bedelleri tahsil etmekte, raporlamakta ve şeffaf bir şekilde yine mevzuata uygun şekilde düzenli olarak üyelerine dağıtmaktadır. Bu yönüyle uluslararası meslek birlikleri ile eser bilgilerinin kaydedilmesi, dağıtım modelleri vb. konularda uygulama olarak ortak hareket etmektedir. Dolayısıyla eser sahiplerinin ister yurtiçi ister yurtdışı telif haklarının takibi ve tahsili hususunda en sağlıklı yöntem bu hakların meslek birlikleri vasıtasıyla takip edilmesidir.

Hal böyle olmasına karşın, üyelerimizden gelen sorularda görüldüğü üzere; özellikle dizi, film, reklam yapımcıları ile müzik eseri sahipleri arasında akdedilen sözleşmelerde meslek birliğinin telif takip ve tahsili yetkisini sınırlandırmaya, tüm hakları eser sahiplerinden devralınmasına, eser sahibinin meslek birliklerine devretmiş olduğu haklara dahi hanel getirecek hükümler ile sıklıkla karşılaşılmaktadır. Bu noktada belirtmek gerekir ki, herhangi bir hukuki inceleme olmaksızın bu türden sözleşmelerin akdedilmesi, eser sahiplerinin ileride doğacak telif haklarından faydalanmasını da riske atmaktadır.

MSG olarak, her üyemizde olduğu gibi film, dizi, reklam vb. medya müziği üretimi alanında eser üreten üyelerimizin de bu tür sorunlarla karşılaşmasını önlemek, sektörün paydaşları olarak ortak menfaatlerimiz doğrultusunda Medya Müziği Bestecileri Derneđiniz ile her türlü dayanışma ve işbirliğine hazır olduğumuzu belirtir, meslek birliğimize de üye olan dernek üyelerinizi bahsi geçen hak devir sözleşmelerini imzalamadan önce mutlaka meslek birliğimize iletmeleri ve sözleşmelerin incelenmesini talep etmeleri yönünde yönlendirebileceğinizi, yine eser sahiplerinin haklarının savunulması noktasında alınacak aksiyonlarda ortak hareket edeceğimizi bilgilerinize sunarız.

Saygılarımızla,

MSG Yönetim Kurulu Başkanı
Ferhat GÖÇER